

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z JĘZYKA POLSKIEGO W KLASACH IV-VIII

W sprawach nieuregulowanych niniejszym dokumentem mają zastosowanie postanowienia zawarte w Wewnątrzszkolnym Systemie Oceniania.

I. CELE EDUKACYJNE

1. Rozwijanie zainteresowania językiem jako składnikiem dziedzictwa kulturowego.
2. Przygotowanie do uczestnictwa w komunikacji międzyludzkiej (w roli aktywnego słuchacza, czytelnika wypowiadającego się w mowie i piśmie).
3. Przygotowanie do świadomego odbioru różnych tekstów literackich, kształcenie postawy krytycznego uczestnika zjawisk kulturalnych.
4. Pogłębienie i ukierunkowanie aktywności poznawczej i twórczej ucznia.
5. Wdrażanie do właściwego korzystania z tekstów użytkowych.
6. Motywowanie uczniów do poznawania utworów literackich.
7. Kształcenie umiejętności korzystania z różnych źródeł informacji.
8. Wdrażanie do obiektywnego oceniania postaw innych ludzi, przygotowanie do samooceny i umacniania poczucia własnej wartości.
9. Kształtowanie postaw humanistycznych, motywowanie do poszukiwania w literaturze, kulturze i życiu prawdy, dobra i piękna oraz tworzenia tych wartości.
10. Pomaganie w odkrywaniu osobistych preferencji percepcyjnych i potencjału umysłowego.
11. Przygotowanie do działania w zespole i rozwiązywania problemów.

II. KRYTERIA OCEN

Ocenianie bieżące prac klasowych, sprawdzianów (więcej niż trzy lekcje) testów diagnostycznych, badań wyników ustala się w następujący sposób:

- 1) mniej niż 40 % poprawnych odpowiedzi – ocena niedostateczna;
- 2) od 40% do 49 % poprawnych odpowiedzi – ocena dopuszczająca;
- 3) od 50% do 74% poprawnych odpowiedzi – ocena dostateczna;
- 4) od 75% do 84% poprawnych odpowiedzi – ocena dobra;
- 5) od 85 % do 94% poprawnych odpowiedzi – ocena bardzo dobra;
- 6) od 95% do 100% poprawnych odpowiedzi – ocena celująca.

Oceny z poszczególnych form sprawdzania poziomu opanowania wiedzy i umiejętności otrzymują określoną wagę zgodnie z poniższą prezentacją.

ŚREDNIA WAŻONA

Forma aktywności	Waga
praca klasowa/sprawdzian	3
osiągnięcia w konkursach na etapie wyższym niż szkolny	
samodzielne wypracowanie	2
kartkówka	
odpowiedź ustna	
osiągnięcia w konkursach	
dyktando	
recytacja	1
realizacja i prezentacja projektu	
czytanie	
ćwiczenia przy komputerze	
aktywność na lekcji (oraz jej brak)	
zadanie domowe	
prowadzenie zeszytu przedmiotowego	
praca w grupach	
prezentacja referatu	

UWAGA

Wagi dla poszczególnych form aktywności mogą ulec modyfikacji dokonanej przez poszczególnych nauczycieli języka polskiego (stosownie do bieżących potrzeb).

III. SPOSOBY SPRAWDZANIA WIADOMOŚCI I UMIEJĘTNOŚCI UCZNIÓW ORAZ ZASADY POPRAWY OCENY.

1. Formy sprawdzania wiadomości i umiejętności uczniów.

Oceny bieżące wyrażone stopniem w skali od 6 do 1 będą wystawiane za następujące formy sprawdzania wiadomości i umiejętności:

Prace klasowe – obejmują prace twórcze uczniów sprawdzające stopień opanowania poznanych form wypowiedzi pisemnych. Uczniowie otrzymują kilka tematów do wyboru – piszą na jeden wybrany temat. Uczniowie nieobecni na pracy klasowej piszą ją na zajęciach dodatkowych w ciągu 2 tygodni. Prace klasowe sprawdzane są w ciągu 2 tygodni. Oceny z prac pisemnych należy wpisać do dziennika w ciągu 2 tygodni od momentu ich przeprowadzenia;

Sprawdziany wiadomości – są obowiązkowe, zapowiadane uczniom i wpisywane do dziennika z tygodniowym wyprzedzeniem. Sprawdzane w ciągu 2 tygodni. Sprawdziany przeprowadzane są po omówieniu określonej partii materiału np. jednego działu lub po zrealizowaniu materiału w semestrze czy roku. Uczniowie znają zakres materiału przewidzianego do kontroli. Sprawdziany oceniamy według systemu punktowego. Uczniowie nieobecni na sprawdzianie piszą go na pierwszych zajęciach dodatkowych, a uczniowie po dłuższej nieobecności – w ciągu 2 tygodni. Spisywanie (ściąganie) na sprawdzianie jest jednoznaczne z otrzymaniem oceny niedostatecznej.

Dyktanda – przeprowadza się po wprowadzeniu i utrwaleniu określonych zasad ortograficznych i interpunkcyjnych. Dyktanda sprawdzane będą w ciągu 2 tygodni. Każde dyktando sprawdza stopień opanowania pewnych zasad ortograficznych i interpunkcyjnych. Dyktanda będą oceniane następująco:

- celujący – bezbłędnie
- bardzo dobry – 1 błąd drugorzędny
- dobry – 1-2 błędy
- dostateczny – 3-4 błędy
- dopuszczający – 5-6 błędów
- niedostateczny – 7 i więcej błędów

Inaczej błędy ortograficzne będą oceniane w innych pracach.

Uczniowie nieobecni na dyktandzie piszą je na pierwszych zajęciach dodatkowych, a uczniowie po dłuższej nieobecności – w ciągu 2 tygodni.

Kartkówki – z trzech ostatnich tematów lekcji lub sprawdzające pracę domową. Trwają 15-20 minut, są niezapowiadane, sprawdzane w ciągu 1 tygodnia.

Praca domowa – kontrolowana na bieżąco. Uczeń musi zawsze być przygotowany z trzech ostatnich lekcji lub z większej partii materiału (np. działu) – po wcześniejszym zapowiedzeniu przez nauczyciela. Brak pracy domowej zaznaczany jest minusem lub bz. Uczeń może mieć dwa minusy (bz) w semestrze – za trzecim minusem otrzymuje ocenę niedostateczną. Jeśli uczeń nie odrobi pracy domowej zadanej na dłuższy czas, wówczas otrzymuje ocenę niedostateczną. Prace domowe mogą być pisemne, ustne lub mogą polegać na przygotowaniu określonych materiałów potrzebnych na lekcję. Prace domowe mogą być krótkie i długoterminowe. Spisywanie prac domowych jest jednoznaczne z otrzymaniem oceny niedostatecznej.

Prowadzenie zeszytu przedmiotowego (ew. zeszytu ćwiczeń) – uczeń obowiązkowo prowadzi zeszyt.

Wypowiedzi ustne – to udział i przygotowanie ucznia do zajęć oraz spójna odpowiedź na pytania nauczyciela. W wypowiedzi ustnej ocenie podlega:

- znajomość zagadnienia;
- samodzielność wypowiedzi;
- kultura języka;
- precyzja, jasność, oryginalność ujęcia tematu;

Aktywność na lekcji – uczniowie za aktywność na lekcji będą otrzymywać plusy lub minusy

- 5 plusów – bardzo dobry
- 6 plusów – celujący
- 5 minusów - niedostateczny

Praca w zespole – ocenę za pracę w grupie może otrzymać cały zespół lub indywidualny uczeń. Ocenie podlegają umiejętności:

- planowanie i organizacja pracy grupowej;
- efektywne współdziałanie;
- wywiązywanie się z powierzonych ról;
- rozwiązywanie problemów w sposób twórczy;

Recytacja – uczniowie przygotowują recytację fragmentów prozy lub utworu poetyckiego (w zależności od wymagań w danej klasie). Co najmniej jedna recytacja w ciągu semestru. Kryteria oceny recytacji:

1. Zgodność z tekstem;
2. Płynność recytacji (bez poprawek, czekania na odpowiedź);
3. Przestrzeganie znaków przestankowych;
4. Dostosowanie tempa recytacji i barwy głosu do treści oraz nastroju wybranego fragmentu;
5. Gesty i mimika.

Pierwszy warunek – dopuszczający
 Pierwszy i drugi warunek – dostateczny
 Pierwszy, drugi i trzeci warunek – dobry
 Pierwszy, drugi, trzeci i czwarty warunek – bardzo dobry
 Wszystkie warunki – celujący

Prace pisemne twórcze – badają umiejętność redagowania różnych form wypowiedzi pisemnych. W pracy twórczej ocenie podlega:

- zrozumienie tematu;
- znajomość opisywanych zagadnień;
- sposób prezentacji;
- znajomość danej formy wypowiedzi;
- poprawność językowa, ortograficzna i interpunkcyjna;
- konstrukcja pracy i jej forma graficzna;

2. Zasady poprawy ocen ze sprawdzianów, prac klasowych i dyktand.

Jeśli sprawdzian (pracę klasową, dyktando) zaliczy mniej niż 80% klasy, to obowiązkowo poprawiają go wszyscy uczniowie, którzy otrzymali oceny niedostateczne, a pozostali mogą na własną prośbę poprawiać otrzymane oceny. Poprawa sprawdzianu (pracy klasowej, dyktanda) może nastąpić w terminie uzgodnionym przez nauczyciela.

3. Uczeń może w ciągu semestru poprawiać ocenę częściową na wyższą - w terminie ustalonym przez nauczyciela. Poprawiona ocena jest odnotowana w dzienniku, przy czym obie powinny być brane pod uwagę podczas ustalania oceny klasyfikacyjnej.
4. Uczeń dwa razy w ciągu semestru może zgłosić nieprzygotowanie (np) i dwa razy brak zadania (bz). Należy to odnotować w zeszytach przedmiotowym i dać nauczycielowi do podpisu przed lekcją. Jeśli uczeń nie uczyni tego przed lekcją, wówczas otrzymuje ocenę niedostateczną. Po wykorzystaniu limitu np i bz, za każdy brak zadania i nieprzygotowanie uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną. Nieprzygotowanie i brak zadania niewykorzystane w pierwszym semestrze nie przechodzą na następny semestr.
5. W ciągu semestru każdy uczeń otrzymuje z języka polskiego oceny częściowe. Na ich podstawie nauczyciel wystawia ocenę proponowaną, która może być podwyższona po zaliczeniu odpowiedzi ustnych i pisemnych z treści nauczania określonych przez nauczyciela.
6. Obniżenie proponowanej oceny semestralnej i końcoworocznej może nastąpić, gdy uczeń w ciągu ostatnich dni przed klasyfikacją w rażący sposób zaniedbuje swoje obowiązki i lekceważy naukę.
7. Przy wystawianiu oceny końcoworocznej brana jest pod uwagę ocena semestralna.
8. Ocena semestralna i końcoworoczna wystawiana jest na podstawie wszystkich zdobytych przez uczniów ocen ze szczególnym uwzględnieniem tzw. średniej ważonej.
9. Tryb ubiegania się o ocenę wyższą niż proponowana jest zgodny ze Statutem ZSI (WSO).
10. Odwołanie się od oceny końcoworocznej odbywa się na zasadach określonych w Wewnątrzszkolnym Systemie Oceniania.
11. Każdy uczeń powinien co najmniej raz w semestrze przeczytać i zaprezentować na forum klasy dodatkową lekturę fakultatywną (adekwatnie do wieku).
12. Nauczyciel zobowiązany jest do sporządzenia oceny opisowej postępów edukacyjnych ucznia tylko na pisemny wniosek rodzica/ opiekuna prawnego. Ocena opisowa ustna podawana jest podczas indywidualnych konsultacji.

IV. SPOSOBY INFORMOWANIA UCZNIÓW I RODZICÓW O INDYWIDUALNYCH OSIĄGNIĘCIACH.

O uzyskiwanych ocenach uczniowie będą informowani na bieżąco.

Po odpowiedzi ustnej ucznia – nauczyciel dokonuje słownego uzasadnienia oceny (mówi co było dobrze ,a co trzeba poprawić).

Oceny ze sprawdzianów, prac klasowych, dyktand, kartkówek, prac domowych też będą uzasadniane przez nauczyciela.

Każda praca stylistyczna zawierać będzie recenzję przedstawiającą zalety wypracowania i to, na co trzeba zwrócić jeszcze uwagę.

Rodzice będą powiadamiani o osiągnięciach uczniów w czasie spotkań z wychowawcą lub poprzez dziennik elektroniczny.

W przypadku trudności w nauce, częstego nie przygotowywania do lekcji, lekceważącego stosunku do przedmiotu – rodzice informowani będą podczas organizowanych indywidualnych spotkań z nauczycielem. Nauczyciel wówczas wskaże sposoby pomocy uczniowi w nauce.

V. KONTRAKT GRUPOWY

Kontrakt między uczniami a nauczycielem.

Wszyscy chcemy spędzić wspólne chwile w szkole w miłej atmosferze zrozumienia, wzajemnego szacunku i tolerancji.

Aby to osiągnąć:

- Jesteśmy wobec siebie uczciwi.
- Mówimy zawsze prawdę.
- Umiemy się wzajemnie słuchać.
- Dochowujemy tajemnic.
- Każdy mówi za siebie.
- Nie mówimy do siebie podniesionym głosem.
- O wszystkich sprawach mówimy otwarcie.
- Respektujemy swoje i czyjeś prawa i obowiązki.
- Pomagamy sobie w trudnych sytuacjach.
- Punktualnie przychodzimy na zajęcia.
- Dbamy o estetykę otoczenia.

Przedmiotowe Zasady Oceniania mogą ewoluować w ciągu semestru lub roku szkolnego. Uczeń o wszelkich zmianach będzie na bieżąco informowany przez nauczyciela prowadzącego przedmiot.